

YO VENGO DE. Ecofeminismo, Camino de Paz, de Plàudite Teatre



Amb el suport de:
ICIP Institut Català Internacional per la Pau
Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
ICUB Institut de Cultura de Barcelona

Amb la coHaboració de:
MUET Mujeres Unidas Entre Tierras
Mujeres Pa'Lante
Assis Centre d'Acollida
Open Arms

"Yo vengo de"
ECOFEMINISMO: CAMINO DE PAZ

Amb el suport de:
ICIP INSTITUT CATALÀ INTERNACIONAL PER LA PAU
Ajuntament de L'Hospitalet

Amb la col·laboració de:
Ajuntament de Barcelona
ASSIS
Mujeres Unidas Entre Tierras
Open Arms

Yo vengo de es un espectáculo de Teatro Comunitario-Teatro Social.

Mujeres migradas del Sur Global, activistas forzadas a abandonar sus países por defender los Derechos Humanos explican su propia realidad.

Mujeres resilientes que traen su trágica y violenta experiencia en el Sur Global, invisibilizadas y explotadas en Europa.

Espectáculo de creación colectiva para la sensibilización sobre **ecofeminismo** y la **migración**, con **coloquio post-función**.

Espectáculo en castellano. Duración: 1h aprox. (20 min + coloquio).



PLÀUDITE TEATRE

Plàudite Teatre-Espai d'Arts Escèniques, es un proyecto escénico para la transformación social a través del teatro. Nace en 1998 en la ciudad del Hospitalet de Llobregat, Barcelona como escuela y compañía de teatro, y a través de la experiencia evoluciona hacia el Teatro Comunitario y Social.

Actualmente desarrolla proyectos en diversas ciudades y con diferentes comunidades, principalmente en entornos complejos. Su equipo está formado por profesionales de las artes escénicas y el ámbito social.

FICHA ARTÍSTICA

Dirección escénica: Marianna Arbia i Laura B. Bigas
Dirección Artística: Eugenia Delgado Mata
Comunicación y Arte Digital: Maribel Pozo Ruiz
Producción: Laura B. Bigas

Intérpretes:

Bessy Lorena Ponce Salgado
Elida Marbely Hernández Meniz
Estebana del Carmen Ortiz Villadiego
Maria Luisa Canales Ballardo
Merlyn Rocío Pastor Añorga
Patricia Ortega Calderón
Sandra Carolina Niño

Agradecimientos:

Eddy Yasmin Laverde
Margarita González Chamba
Teatre Joventut

FICHA TÉCNICA

El espectáculo es adaptable a diferentes espacios y también se puede hacer en el exterior.

El caché del espectáculo es de **1.950€** (exentos de IVA según el artículo 20.3 de la ley 37/1992 de 28 de diciembre y resolución de la Agencia Tributaria de fecha 02/05/2001).

La segunda función al 50%

Si el caché no es asequible, hay capacidad de adaptación. El recurso económico no es un obstáculo para su programación.

ECOFEMINISMO

El movimiento ecofeminista del Sur Global es una lucha social de las mujeres activistas contra la violencia institucional, colonial y feminicida, con una concepción holística y respetuosa con la Naturaleza y sus habitantes.

Cada año mueren asesinadas miles de mujeres activistas por los derechos sociales en el Sur Global. Entramados corruptos quieren acallar sus voces, silenciar sus gritos pidiendo justicia. Año tras año miles de mujeres son sometidas al pago de tasas abusivas a mafias por el hecho de ser mujeres con negocios propios.

Cada año miles de niños son secuestrados, y mujeres sobreexplotadas por empresas que destruyen el ecosistema natural del Sur Global.

Cada año miles de mujeres, ecofeministas y defensoras de los derechos humanos, luchadoras por los pueblos indígenas son asesinadas para denunciar la corrupción, la extirpación de derechos, la injusticia y los asesinatos.



CONTACTO

Eugenia Delgado Mata
618 531 708
direccio@plaudite.org

Laura Blanch Bigas
635 227236
coordinacio@plaudite.org

Maribel Pozo Ruiz
657 460 936
comunicacio@plaudite.org

Más información: <https://plaudite.org/ecofeminisme>

PLÀUDITE TEATRE ESPAI D'ARTS ESCÈNIQUES



Con el apoyo de:

ICIP Institut Català Internacional per la Pau, Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat, Institut de Cultura de Barcelona ICUB

Con la colaboración de:

MUET Mujeres Unidas Entre Tierras, Mujeres Pa'lante, Creu Roja L'Hospitalet, Assís Centre d'Acollida, Open Arms, Centre d'Atenció i Informació a la Dona (CAID) de l'Hospitalet de Llobregat, Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya, Teatre Joventut

Amb el suport de:



Ajuntament de L'Hospitalet



Amb la col·laboració de:

