PROGRAMACIÓ EDUCATIVA EN HORARI ESCOLAR CURS 2025-26

Plàudite Teatre - Espai d'Arts Escèniques

Informació i reserves: Tels. 635 227 236 programaeducatiu@plaudite.org https://plaudite.org

ESPAI	TÍTOL	DESCRIPCIÓ + VÍDEO	EDAT RECOMANADA	DATES, IDIOMA I DURADA
TEATRE JOVENTUT	**Teatre** **Cia. Xirriquiteula** **LAIKA**	1957. Som a Moscou. En plena Guerra Freda i la cursa espacial. Laika és una gosseta que sobreviu pels carrers de la gelada ciutat. Poc s'imagina que el seu destí la portarà a l'espai dins la nau Spútnik II i passarà a la història de la humanitat com el primer ésser viu en orbitar al voltant de la Terra i també a ser víctima d'abusos en les lluites de poder d'altres. Xirriquiteula Teatre utilitza, en aquest espectacle, tècniques tan diverses com les retroprojeccions en directe, titelles, autòmats, ombres i la interpretació actoral d'uns personatges que parlen en un rus inventat, acompanyats d'una preciosa banda sonora. Tot això molt ben empastat, fruit d'un llarg i intens treball col·lectiu on cadascú hi aporta les seves habilitats i coneixements. Un espectacle per a tots els públics, recomanat a partir dels 4 anys, que ens parla de les meravelles del cel però, també, de les injustícies de la Terra. https://vimeo.com/654081129	Cicle Inicial, Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària (6 - 12 anys)	divendres 10 d'octubre de 2025 10 h Espectacle en català Durada: 55 min
AUDITORI BARRADAS	**Teatre històric** **Cia. La voz ahogada** **EN BANGKOK TAMBIÉN HAY RATAS**	Un projecte escènic híbrid que combina escenes de teatre amb projeccions visuals, música i humor. El nom fa referència a la resposta que va donar el llavors alcalde franquista Joaquín Viola a una comissió de veïns de la Verneda (Barcelona) que s'havien queixat per la brutícia i la insalubritat en el barri. Durant una hora i vint minuts ens fem partícips de les peripècies de la Rosi i la Mari, dos emigrants de Granada i Lleó que protagonitzen els moviments veïnals de la Barcelona dels anys seixanta i setanta, que han continuat vius fins a dia d'avui. https://www.youtube.com/watch?v=rwroTVzjla0	3r i 4t d'ESO, Batxillerat i Cicles Formatius (a partir de 14 anys)	dimarts 14 i dimecres 15 d'octubre de 2025 10 h Espectacle en català i castellà Durada: 80 min + col·loqui (20 min)
AUDITORI BARRADAS	**Monòleg autoficció** **Mariona Esplugues** **BOJA**	Espectacle que retrata en primera persona l'experiència viscuda per l'actriu en els darrers 16 anys a consultes de diversos psiquiatres. Què em passa? Què em passa? La Mariona fa anys que s'ho pregunta. Ningú es pot arribar a imaginar que les respostes a la seva pregunta poden arribar a ser tan inèdites com còmiques. Un espectacle sobre la recerca de la pròpia identitat i del sentit de la vida quan sembla que ja res té sentit. https://www.youtube.com/watch?v=IeDCLpqVmwI	3r i 4t d'ESO, Batxillerat i Cicles Formatius (a partir de 14 anys)	divendres 24 d'octubre de 2025 11 h Espectacle en català Durada: 60 min + col·loqui (20 min)
AUDITORI BARRADAS	**Teatre d'ombres** **Cia. Luz, Micro Y Punto** **EL CARNAVAL ANIMAL**	Amaneix al bosc. És un dia molt especial per als animals. És el dia de Carnaval. El cuclillo es disfressa d'aranya, el cigne de conill molt coquet, a la tortuga li surten ales del closca, el ruc es transforma en unicorn i el dinosaure es vesteix de tucà, quin gran bec! Es reuneixen per celebrar i ballar fins que Lleó irromp a la festa. Un rugit i dos i tres fa que surtin espantats. Tots li tenen por, però no saben que el desig més gran de Lleó és jugar amb amics. Lleó camina solitari pel bosc i troba diversos animals en perill als quals no dubta a oferir la seva ajuda. Descobrirem que, malgrat aquests grans rugits, Lleó amaga al pit un enorme cor. https://www.youtube.com/watch?v=BONe1Icf2Nk	Educació Infantil i Cicle Inicial de Primària (3 - 7 anys)	dilluns 10 i dimarts 11 de novembre de 2025 10 h Espectacle sense text Durada: 55 min

TEATRE JOVENTUT	**Teatre musical** **Cia. Perla29** **EL PETIT PRÍNCEP**	La narració de El Petit Príncep d'Antoine de Saint-Exupéry és una faula mítica, un relat filosòfic que es pregunta sobre la relació de l'ésser humà amb els altres i amb el món. Sota l'aparença d'un conte per a infants, concentra, amb una meravellosa simplicitat, la reflexió de Saint-Exupéry sobre l'amistat, l'amor, la responsabilitat i el sentit de la vida. És un conte amb un llenguatge senzill destinat a ser comprès pels més petits i inspirar als grans. El musical de El Petit Príncep: una història que coneixes des de sempre contada d'una manera que mai no has vist abans. https://www.youtube.com/watch?v=poNlPxWlhlY	Cicle Inicial, Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària (6 - 12 anys)	divendres 14 de novembre de 2025 10 h Espectacle en català Durada: 75 min ***Espectacle amb PRE-RESERVA*** *Les escoles de L'Hospitalet de Llobregat tenen preferència de reserva fins al 5 de setembre de 2025. La confirmació de places es farà a partir d'aquesta data.*
TEATRE JOVENTUT	**Teatre** **Cia. Íntims Produccions** **L'ANORAK**	Es fa difícil viure aquí, a la ciutat de l'Akaki, sense un bon anorac a l'hivern. L'Akaki en té un... bé, en tenia un que feia molt de goig. Un anorac de primera, però que amb el temps s'ha anat quedant vell i poca cosa. L'Akaki en necessita un de nou, però no sap si se'l pot permetre. Són molts diners, un anorac nou, i té moltes coses pendents de pagar... i això que treballa! A la feina s'hi dedica en cos i ànima, en fa tanta com pot, intenta no causar problemes però, així i tot, no hi arriba. Tot i treballar, no li arriba la butxaca! I així és com comença el periple de l'Akaki per aconseguir diners. Diners que, al seu torn, dedicarà a comprar-se un anorac que li permeti passar l'hivern amb tranquil·litat. https://www.youtube.com/watch?v=Zlf85rSFZBE	Cicle Superior de Primària, ESO, Batxillerat i Cicles Formatius (a partir d'11 anys)	dimarts 25 de novembre de 2025 10 h i 12 h Espectacle en català Durada: 70 min + col·loqui (20 min) ***Atenció:** l'espectacle conté llums estroboscòpiques.
TEATRE JOVENTUT	**Dansa** **Centre de Dansa de Catalunya** **EL TRENCANOUS**	Ballet en dos actes. Màgia i fantasia són els principals ingredients d'aquest ballet amb música de Txaikovski basat en un conte d'Alexandre Dumas que revisa i dulcifica la història d'E. T. A Hoffmann: El trencanous i el rei dels ratolins. https://www.cdcbarcelona.com/cascanueces	Cicle mitjà, cicle superior de primària, ESO (8-15 anys)	dijous 04 (exhaurit) i divendres 05 de desembre de 2024 10 h Espectacle en català Durada: 60 min
TEATRE JOVENTUT	**Musical** **Cor De Teatre** **OPERETTA**	El projecte artístic Operetta neix de la mà del seu autor Jordi Purtí i la seva passió pel món operístic. Operetta desprèn la seva admiració pel bel canto i una trajectòria teatral plena d'experiències on l'humor, el gag i el treball físic i gestual són el segell identificatiu. En aquest espectacle tots aquests aspectes hi són molt presents. Des del punt de vista musical, Operetta ofereix un gran canvi, ja que no hi ha un suport simfònic gravat, sinó un grup vocal que interpreta a cappella les conegudes obertures, àries i cors operístics, arranjat musicalment per a l'ocasió. https://vimeo.com/984403839	ESO, Batxillerat i Cicles Formatius (a partir de 12 anys)	divendres 12 de desembre de 2025 10 h Espectacle sense text Durada: 75 min
AUDITORI BARRADAS	**Teatre d'objectes** **Cia. Coma14** **CONTE DE NADAL**	El senyor Scrooge és un vell avar i rondinaire. No coneix la compassió ni la caritat, té el caràcter agre i un cor dur com una pedra que no s'ablaneix ni quan arriba Nadal. Aviat rebrà la visita inesperada de tres esperits que l'acompanyaran en un viatge revelador a la seva infantesa, el seu present i el seu futur. I el que descobrirà li canviarà la vida. Ara em toca a mi contar-vos la història del vell Scrooge. Per fer-ho he ideat un mecanisme sorprenent en el meu taller i crec que, a la fi, està llest... o gairebé... https://www.youtube.com/watch?v=tfC0ArjNs_E	Cicle Inicial i Cicle Mitjà de Primària (6 - 10 anys)	dilluns 15 i dimarts 16 de desembre de 2025 10 h i 11 h Espectacle en català Durada: 35 min
AUDITORI BARRADAS	**Titelles** **Cia. La Canica** **EL MAGO DE OZ**	Escombres, fregones, cassoles, estris de cuina i objectes diversos donen vida a aquesta divertida i suggeridora versió del Màgic d'Oz. Una nena que desitja tornar a casa, un espantaocells que vol tenir un cervell per poder pensar, un home de llauna que anhela tenir un cor per poder sentir i un lleó poruc que vol tenir valor emprenen un viatge cap a la ciutat Esmeralda en busca del Màgic d'Oz. Un viatge on els seus protagonistes aprendran el valor de l'amistat, la tendresa, la comprensió i la il·lusió. https://vimeo.com/1046854329	Cicle Inicial, Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària (6 - 12 anys)	divendres 23 de gener de 2026 9.30 h i 11 h Espectacle en castellà Durada: 50 min

AUDITORI BARRADAS	**Teatre d'objectes** **Marga Socias** **LA IDEA BRILLANT**	Què és una idea? D'on surt? Com apareix? És que hi ha un lloc secret on totes les idees s'esperen perquè algú les tingui? O és que potser comencen amb una petita espurna? Aquesta és la història d'una idea brillant i d'una nena que l'ajuda a créixer. També és una aventura per descobrir que un minúscul pensament pot arribar a omplir-ho tot de màgia i a transformar el món. https://www.youtube.com/watch?v=CNV888CcTuI	Educació Infantil, Cicle Inicial i Cicle Mitjà de Primària (4 - 10 anys)	febrer de 2026 **A CONFIRMAR** 9.30 h Espectacle en català Durada: 40 min
AUDITORI BARRADAS	**Teatre** **Cia. Mea Culpa** **4 GATS**	A través de les diferents seccions del programa s'abordaran diferents autors i autores claus de la nostra literatura, com Ramon Llull, Joanot Martorell, Jacint Verdaguer, Víctor Català, Josep Pla, Mercè Rodoreda, Gabriel Ferrater, Santiago Rusiñol, Vicent Andrés Estellés i Maria Mercè Marçal. Tot i ser una comèdia, també volem apel·lar a l'emoció. Des de la diversió i respecte, volem apropar els clàssics catalans als adolescents, mitjançant una estètica contemporània amb un llenguatge clar, directe i honest i, per això, tant pot aparèixer un poema medieval rapejat, com el virolai tecno cantat i ballat. Una muntanya russa hilarant que enganxarà el públic i que desitgem que apropi la llengua i la literatura catalanes als joves. https://vimeo.com/1024409345	3r i 4t d'ESO, Batxillerat i Cicles Formatius (a partir de 14 anys)	dimarts 24 i dimecres 25 de febrer de 2026 10 h i 12 h Espectacle en català Durada: 75 min + col·loqui (20 min) (Últimes places!)
AUDITORI BARRADAS	**Titelles** **Cia. Zero En Conducta** **LA TEMPESTA**	Hi han llàgrimes que son la gota que vessa el got. Que tard o d'hora han de sortir per algun lloc. Pablo això ho sap, sap que totes les persones hauríen de poder plorar però no entén perquè ell no. La tempesta es un conte d'extraradi i urbà que acompanya al Pablo i els seus esforços per averiguar el motiu de perquè ell no pot plorar. El motiu de perquè no es pot desfer d'aquell molest núvol que l'acompanya a tot arreu i no li deixa concentrar-se amb tants trons. La Tempesta és una odissea de barri on els oracles i els herois son veïns i veïnes i les batalles es diuen "el dia a dia". Un conte al que recomanem que vingueu amb el vostre núvol que segur que té alguna gota que descarregar. https://www.instagram.com/reel/DH2xMw7q9LE/?igsh=MTJnZDRtaDM0Z2liaw%3D%3D	Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària (8 - 12 anys)	dilluns 16 i dimarts 17 de març de 2026 10 h Espectacle en català Durada: 55 min + col·loqui (20 min)
AUDITORI BARRADAS	**Titelles** **Cia. La Mà De L'Artista** **L'ARC DE SANT MARTÍ I LA LLUNA**	La Lluna, que és molt antiga i molt bruixa, els explica al cargol, al gall, a la mosca i al peix que si demanes un desig mentre passen per sota l'Arc de Sant Martí, se't fa realitat. Ara: també els aconsella que es pensin molt i molt bé abans de demanar un desig que canviarà la seva manera de ser. Però no estem segures que se l'escoltin gaire… https://youtu.be/pzw6CssJLsU?si=ZTcO5Z3VVmbnDXnz	Educació Infantil (3 - 6 anys)	dijous 19 i divendres 20 de març de 2026 10 h Espectacle en català Durada: 45 min
AUDITORI BARRADAS	**Monòleg** **Cia. Emily i Jo** **EL MAL**	Com a fill d'un pare abusador, l'Eric era el líder d'una banda brutal quan encara era adolescent. La seva última oportunitat d'acabar els estudis és assistir a un prestigiós i exclusiu internat. Malgrat la seva reputació d'elit, l'Eric descobreix que està governada per un grup d'alumnes grans, que demostren ser uns sàdics que torturen i humilien els més joves imposant un règim brutal i feixista. Mentre els professors fan els ulls grossos. L'Eric es fa amic d'Albert, un noi amable i solitari, que el fa conèixer la utopia de la no-violència i es converteix ell mateix en víctima de la violència. L'actor Miquel Garcia Borda tradueix i explica en primera persona la història de Jan Guillou sobre la temptació del mal i el coratge de resistir-hi, des de la perspectiva de l'Eric adult. Posant un mirall a l'espectador que se sentirà reptat a preguntar-se, quina seria, és o ha estat la seva resposta al Mal. https://www.3cat.cat/3cat/miquel-garcia-borda-presenta-el-mal/video/6324871/	ESO, Batxillerat i Cicles Formatius (a partir de 12 anys)	dimecres 8 i dijous 9 d'abril de 2026 10 h Espectacle en català Durada: 75 min + col·loqui (20 min)

AUDITORI BARRADAS	**Teatre** **Cia. La Maquiné** **SOC SALVATGE**	Mona és una nena criada a la selva per un goril·la anomenat Koko. Malgrat l'escassetat d'aliments a causa de la desforestació, viu feliç. Un dia els humans arrasen la selva enduent-se al zoològic en Koko i la Mona, que, algun dia, crea un moviment ecologista anomenat "Soy salvaje". Podrà una nena criada a la selva, salvatgement feliç, integrar-se en la societat civilitzada i canviar la mentalitat global? ¡Soy salvaje! és una història emocionant i plena d'acció que, amb l'ajuda de música en directe, reflexiona sobre temes com la conservació del medi ambient, la lluita contra la contaminació i la defensa de la natura. La seva narrativa està inspirada en fets reals, amb personatges que lluiten pels seus ideals i troben força en la solidaritat i col·lectivitat. https://www.youtube.com/watch?v=3P2PHehCYzw	Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària (8 - 12 anys)	divendres 17 d'abril de 2026 10 h Espectacle en català, amb poc text Durada: 60 min
AUDITORI BARRADAS	**Música** **Els Ministrils Del Raval** **LA FILOMENA SE'N VA AL MERCAT**	La música tradicional i l'alimentació van de bracet en aquest espectacle. Proposem un diàleg entre el present i el passat; entre la velocitat actual i la lentitud d'abans; entre la pressa i la calma; entre el fast-food i el xup-xup... Entre una dona d'ara, l'Alba, i una d'abans, la seva tia Filomena. Una dona que no va ser com se suposava que havien de ser les dones. Per la Filomena, cada àpat era un viatge, i cada música un aliment. Sort en tenim, si tenim menjar i cançons, perquè ens ajuden a païr la vida. https://www.youtube.com/watch?v=oDJWc3M6t0M&t=28s	Educació Infantil, Cicle Inicial i Cicle Mitjà de Primària (4 - 10 anys)	dimecres 13 i dijous 14 de maig (exhaurit) de 2026 10 h Espectacle en català Durada: 55 min
ACTIVITAT A L'AUDITORI BARRADAS	**NOVETAT*** **TROBADES TRIMESTRALS AMB PROFESSORAT**	**Eines escèniques per aplicar a l'aula. Espai de pràctica i reflexió.** A partir dels continguts artístics dels espectacles de la temporada, treballarem recursos teatrals pensats per enriquir la tasca docent. Un espai on experimentar, dialogar i compartir estratègies amb altres professionals de l'educació, en clau creativa i pedagògica. Trobada guiada per professionals de les arts escèniques amb experiència en l'ús pedagògic del teatre.	Professorat de totes les etapes educatives (infantil, primària, secundària i postobligatòria)	De 17.30 a 19.00h Dijous 18 de setembre de 2025 Dijous 5 de febrer de 2026 Dijous 28 de maig de 2026 **Reserves aqui:** https://plaudite.org/tallers-de-teatre-per-a-docents/
ACTIVITAT AL CENTRE EDUCATIU	**TALLERS DE TEATRE:** **LECTURA EN VEU ALTA, EMOCIONS, POESIA, EXPRESSIÓ CORPORAL I ALTRES.**	**Tallers de teatre orientats a les necessitats educatives de cada centre.** Una proposta lúdica com a recurs educatiu. Lectura en veu alta. Teatre i Emocions. https://youtu.be/8wuvQu6stWc Poesia (llengua, expressió, poetes, etc.). Expressió corporal. Matèries educatives i competències, etc. Tallers impartits per professionals de les arts escèniques amb formació complementària.	Educació infantil, cicle inicial, cicle mitjà, cicle superior de primària, ESO, Batxillerat, cicles formatius i graus (4-20 anys)	**Sessions sota demanda** Informació i reserves per telèfon o correu electrònic DURADA: entre 45 i 60 min
ACTIVITAT AL CENTRE EDUCATIU	**TALLERS DE TEATRE:** **TALLER PER AL PROFESSORAT**	Tallers de teatre orientats a les necessitats educatives de cada centre. Número de sessions a concretar. El joc teatral com a recurs educatiu. Eines per fer servir amb l'alumnat, divertides maneres de canviar el punt de perspectiva i aconseguir objectius de manera lúdica. Tallers impartits per professionals de les arts escèniques amb formació complementària.	Per al professorat	**Sessions sota demanda** Informació i reserves per telèfon o correu electrònic DURADA: entre 45 i 60 min
ACTIVITAT AL CENTRE EDUCATIU	**TALLER DE TEATRE:** **TALLER PER TREBALLAR L'ORALITAT DE LA LLENGUA CATALANA**	**Tallers de teatre orientats a les necessitats educatives de cada centre.** L'objectiu és provocar impacte emocional a través de les arts contribuint a l'èxit educatiu i la cohesió sociaL, així com dotar d'eines d'expressió oral, corporal i emocional, enfortir vincles i la col·laboració de la comunitat educativa, fent especial incidència en obrir el canal de comunicació a través del joc teatral. **Infantil:** Taller de teatre i emocions **Cicle Inicial:** Teatre i expressió **Cicle Mitjà:** Teatre i co-creació **Cicle superior**: Lectura en veu alta	Infantil, Primària i Secundària	**Sessions sota demanda** Informació i reserves per telèfon o correu electrònic Mínim de 2h seguides al mateix centre.

ACTIVITAT AL CENTRE EDUCATIU	**TALLER DE TEATRE PER A AULES D'ACOLLIDA: EXPRESSIÓ, LLENGUA I BENESTAR EMOCIONAL**	**Taller específicament adreçat a alumnat de les aules d'acollida.** Una proposta teatral com a eina de comunicació, expressió emocional i pràctica de la llengua catalana. Teatre i comunicació. Relació social i expressió corporal. Benestar emocional. Pràctica oral i corporal de la llengua catalana. Taller impartit per professionals de les arts escèniques amb formació complementària**.**	ESO i alumnat d'aula d'acollida	**Sessions sota demanda** Informació i reserves per telèfon o correu electrònic DURADA: mínim 1 h 30 min. Recomanables 2 hores seguides
ACTIVITAT A PLÀUDITE - EDIFICI FREIXAS	**TALLERS DE TEATRE: TALLER PER AL PROFESSORAT**	**Taller de teatre per a professionals de l'educació.** Un taller que ofereix recursos als docents perquè puguin utilitzar les arts escèniques com a eina d'aprenentatge dins dels projectes d'aula i dels centres educatius: -Entrenar la mirada creativa. -Adquirir eines i recursos d'arts escèniques aplicables a les aules. -Ser capaç de dissenyar activitats que incloguin les eines adquirides. Curs impartit per professionals de les arts escèniques amb experiència en l'eina teatral aplicable a l'aula. https://plaudite.org/teatre-per-al-professorat/	Taller dirigit al professorat de totes les etapes educatives (infantil, primària, secundària i post obligatòria).	Aquestes hores de formació es troben en tramitació per aconseguir la seva homologació pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Dimecres 17.30 a 19.00h