

POLÍTICA DE PROTECCIÓ A LA INFÀNCIA

2025

HISTORIAL DE CANVIS

Versió	Data de publicació	Canvi	Pàgina
1.0	23.04.2025	• Versió inicial	
2.0	02.07.2025	• Canvi de correu del Punt Focal • Definició dels canals de denúncia/notificació • Canvi de correu del Punt Focal	p. 12 p. 16-17 p. 23

SECCIÓ 1

CONTEXT

Associació Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques

1. Introducció

Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques és una associació de teatre per a la transformació social que treballa des del 1998 a L'Hospitalet de Llobregat i Barcelona. La seva feina té, entre els seus objectius “la promoció, la formació i l'ensenyament en el camp de les arts escèniques i altres relacionats” i “afavorir el creixement personal dels joves i les joves potenciant les seves capacitats artístiques i intel·lectuals gràcies a la seva participació”.

Plàudite Teatre promou la participació i la creació en les arts escèniques arrelades al territori, que contribueixen a aconseguir el desenvolupament personal i comunitari, la cohesió social, el respecte als drets humans i abordar alguns dels reptes contemporanis (per exemple, salut mental i benestar dels infants i adolescents, diàleg intercultural i intergeneracional, eradicació de la violència basada en el gènere).

Plàudite Teatre considera que les Arts Escèniques i el Teatre Comunitari i Social són una eina per desenvolupar la sensibilitat artística i motors de valors i advoca per la inclusió. En els seus projectes hi poden participar totes les edats, gènere, origen, situacions psicosocial, inclosos col·lectius molt complexos per motius interseccionals.

La protecció infantil és una responsabilitat clau que tenen les organitzacions per assegurar que el seu personal, operacions i programes no perjudiquin ni abusin d'infants, que existeixin procediments concrets coneguts per tothom per actuar si cal, i que qualsevol preocupació per la seguretat dels i les infants dins les comunitats amb les quals es treballa sigui comunicada a les autoritats competents.

En aquest context, Plàudite Teatre, treballa diàriament amb persones menors d'edat i fa seu l'imperatiu incondicional de protegir-les i veure-les créixer, madurar i ser reptades en un entorn saludable i segur. Aquesta política interna ha estat redactada amb aquesta finalitat.

2. Legislació Rellevant

Aquesta política s'alinea amb:

- [Convenció de les Nacions Unides sobre els Drets de l'Infant \(UNCRC\)](#), 1989
- [Directrius del Consell d'Europa per a estratègies nacionals integrades per a la protecció dels infants contra la violència](#), 2005 rev. 2009
- [Conveni del Consell d'Europa sobre la protecció dels infants contra l'exploació i l'abús sexuals](#), 2007
- [Carta dels Drets Fonamentals de la Unió Europea](#), 2009

- [Comunicació de la Comissió del 4 de juliol de 2006: Cap a una estratègia de la UE sobre els drets de l'infant](#)
- [Agenda de la UE per als drets de l'infant, 2011](#)
- [Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible, meta 16.2, 2015](#)
- [Conclusions del Consell de la UE sobre la promoció i protecció dels drets de l'infant, 2017](#)
- [Estratègia de la UE per als drets de l'infant, 2021](#)
- [Recomanació \(UE\) 2021/1004 del Consell, de 14 de juny de 2021, per la qual s'estableix una Garantia Infantil Europea](#)

A més, aquesta política es guiarà i es basarà en el compliment de les directrius següents:

- [Unió Europea, Deu principis per a sistemes integrats de protecció infantil, 2015](#)
- [E estàndards de Protecció Infantil de Keeping Children Safe, 2023](#)
- [Política de protecció a la infància, Consell Nacional de la Joventut de Catalunya](#)

3. Propòsits – Prevenir i Respondre

La violència contra infants es produeix a tots els països i societats: implica abusos físics, sexuals, emocionals i negligència, i gairebé sempre es pot prevenir. Aquesta política de protecció infantil té com a objectiu mantenir la seguretat dels infants durant la seva participació en els projectes de Plàudite Teatre i les activitats relacionades, i donar suport a la seva participació d'acord amb els marcs i legislacions internacionals esmentades i els objectius de l'organització.

Els objectius d'aquesta política són:

- Proporcionar un conjunt de normes i bones pràctiques per garantir que els projectes i les operacions implicades no posin els infants en risc de danys.
- Permetre que tot el personal de Plàudite Teatre pugui respondre adequadament quan sorgeixin preocupacions o incidents.
- Minimitzar els danys que l'organització o el seu personal puguin causar involuntàriament com a resultat de les seves activitats.

4. Abast

Aquesta política cobreix totes les activitats associades a Plàudite Teatre, i és aplicable a les vides professionals i personals de totes les persones incloses en l'abast d'aquest document, incloent-hi:

1. La Junta Directiva de l'Associació Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques
2. L'equip executiu i tècnic, incloent-hi direcció, comunicació, coordinació, gestió, assistència, passanties, professorat
3. Persones sòcies, expertes i consultores que col·laboren en les activitats del projecte

4. Totes les persones adultes involucrades en les activitats dels projectes, per exemple, mestres, equips directius i altres membres del personal escolar
5. Totes les persones adultes que acompanyen infants participants a les activitats del projecte
6. Totes les adultes que assisteixen a les activitats del projecte com a participants
7. Infants i menors que assisteixen a les activitats del projecte

Cal tenir en compte que aquesta no és una llista exclusiva. El principi és que totes les persones adultes involucrades en les activitats del projecte han d'evitar accions, comportaments o sospites que es considerin pràctiques inadequades o potencialment abusives i han de donar suport a la participació activa i significativa dels i les infants.

Aquesta política ha de representar un compromís per a totes les persones involucrades en l'Associació Plàudite Teatre i les seves activitats, tant durant la feina (al local de Plàudite, als locals de les escoles associades, dels socis dels projectes, etc.) com fora d'aquests llocs i complementa les polítiques de protecció d'infants de les entitats sòcies.

5. Context

Plàudite Teatre adapta les seves activitats i procediments a les definicions següents: un infant es defineix com qualsevol persona menor de 18 anys.

Segons l'article 19 de la Convenció sobre els Drets de l'Infant, els infants han de ser protegits de totes les formes de violència física o mental, lesions o abusos, negligència o tracte negligent, maltractament o explotació, inclòs l'abús sexual. Aquestes formes poden incloure:

- **Violència física:** dany físic real o potencial causat per una altra persona, adult o infant, incloent totes les formes de càstig corporal i assetjament.
- **Abús sexual:** la inducció o coacció d'un infant a participar en activitats sexuals que no entén completament i per a les quals no té capacitat real de consentiment. També inclou qualsevol activitat sexual amb una persona menor de 18 anys, ja que un infant menor d'edat no pot donar consentiment informat legalment. També pot incloure la implicació d'infants en la visualització o producció d'imatges sexuals, observació d'activitats sexuals i foment del comportament sexual inapropiat.
- **Explotació sexual:** una forma d'abús sexual en què els infants són implicats en activitats sexuals a canvi de diners, regals, menjar, allotjament, afecte, estatus o qualsevol altre recurs que ells o les seves famílies necessitin.
- **Negligència o tracte negligent:** tenint en compte el context, els recursos i les circumstàncies, la manca de cobertura de les necessitats bàsiques físiques i/o psicològiques d'un infant, la protecció contra el perill o l'accés a serveis mèdics i d'altres tipus, amb el risc probable de perjudicar greument el desenvolupament físic, espiritual, moral i mental saludable de l'infant.

- **Abús emocional:** maltractament emocional que afecta el desenvolupament emocional d'un infant, com insultar-lo, criticar-lo constantment, menysprear-lo, avergonyir-lo persistentment, confinar-lo sol o aïllar-lo.
- **Explotació comercial:** utilitzar un infant per treballar o participar en altres activitats en benefici d'altres i en detriment de la salut física o mental de l'infant, de la seva educació o del seu desenvolupament moral o emocional i social.

Els abusos i la violència contra infants i adolescents es donen a tot el món i en tots els entorns, també en línia. Els accidents i incidents que afecten infants sovint tenen lloc de manera sobtada i inesperada. Aquests esdeveniments interrompen el funcionament normal del treball i representen un perill o risc important per a la vida dels infants. Aquests inclouen, però no es limiten a:

- Agressions, incloses les físiques o sexuals
- Agressions verbals greus, incloses les amenaces
- Robatori o destrucció de pertinences personals
- Accidents de trànsit
- Lesions greus
- Desastres naturals
- Incendis
- Amenaces de bomba o segrest
- Explosions, perills químics o de gas
- Exposició a materials pornogràfics en qualsevol format
- Tràfic de persones / segrest

Segons l'article 17 de la Convenció sobre els Drets de l'Infant, tots els i les infants tenen dret a estar protegides de qualsevol informació que no necessitin conèixer i amb la qual no tinguin la maduresa ni el coneixement per gestionar. Això és especialment rellevant si la informació tracta temes sexuals o relacionats amb qualsevol forma de violència. Totes les persones adultes que participin en activitats promogudes i gestionades per Plàudite Teatre tenen el deure d'assegurar que cap infant resulti perjudicat per la informació proporcionada en presentacions i debats, sigui oral, escrita, visual o de qualsevol altra mena.

Això implica tenir sempre en compte l'edat dels infants participants i la seva capacitat real de gestionar el contingut. Per tant:

- No es permeten històries o casos impactants o ofensius
- No es permeten imatges o àudios impactants
- No es permeten testimonis personals emocionals d'abús o explotació
- No es permeten dramatitzacions que representin violacions o altres actes sexuals o violents

- Cal mostrar sensibilitat cap a altres cultures
- No es permet cap llenguatge ofensiu o inapropiat, ni adreçat als infants ni en presència seva

A més, el consorci reconeix que:

- El benestar de l'infant és primordial
- Tots els i les infants, independentment de la seva edat, discapacitat, gènere, origen ètnic, religió, orientació sexual o identitat, tenen dret a la mateixa protecció contra qualsevol forma de dany o abús
- Alguns infants són especialment vulnerables per experiències prèvies, dependència, dificultats de comunicació o altres factors
- Treballar en col·laboració amb infants, joves, les seves famílies, persones tutores, docents, orientadores i altres membres del personal escolar és essencial per promoure el seu benestar
- Tothom té la responsabilitat de protegir els i les infants

Totes les persones adultes han d'estar alerta davant aquestes situacions i són responsables de protegir totes les persones menors que participen en les activitats promogudes i gestionades per Plàudite Teatre. El professorat, en particular, ha d'estar preparat per aturar debats o presentacions inadequades i recordar als participants que:

- La protecció infantil és obligatòria
- Les activitats han de mantenir-se dins dels límits professionals
- Pot ser necessari fer una pausa

Qualsevol persona (infant o adulta) que se senti incòmoda o necessiti fer una pausa pot marxar o decidir no participar en les activitats.

L'equip executiu de l'entitat, representat per la seva directora, **Eugenia Delgado Mata**, és responsable de garantir el compliment d'aquesta política.

SECCIÓ 2

POLÍTICA DE PROTECCIÓ A LA INFÀNCIA

1. Polítiques

La Política de Protecció a la Infància i el Codi de Conducta de l'Associació Plàudite Teatre s'alinearan amb les polítiques nacionals i locals següents:

Espanya:

- **Llei Orgànica 7/1996**, de 15 de gener, de Protecció Jurídica del Menor i de modificació parcial del Codi Civil i de la Llei d'Enjudiciament Civil <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1996-1069>
- **Llei 26/2015**, de 28 de juliol, de modificació del sistema de protecció a la infància i a l'adolescència <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-8470>
- **Llei Orgànica 10/2022**, de 6 de setembre, de garantia integral de la llibertat sexual, <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2022-14630>
- **Llei Orgànica 4/2023**, de 27 d'abril, de modificació de la Llei Orgànica 10/1995, de 23 de novembre, del Codi Penal, en els delictes contra la llibertat sexual, la Llei d'Enjudiciament Criminal i la Llei Orgànica 5/2000, de 12 de gener, reguladora de la responsabilitat penal dels menors, <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2023-10213>

Catalunya:

- **Llei 14/2010**, del 27 de maig, dels drets i les oportunitats en la infància i l'adolescència - <https://portaljuridic.gencat.cat/eli/es-ct/l/2010/05/27/14>

Així mateix, es tindrà en compte la informació continguda en:

- **PROTOCOLS DE PLÀUDITE**

A més, pel que fa als abusos sexuals, Plàudite Teatre tindrà en compte que a Espanya l'edat de consentiment és de **16 anys**, segons la **Llei Orgànica 1/2015**, de 30 de març, que modifica la **Llei Orgànica 10/1995, de 23 de novembre, del Codi Penal**. Tot i això, l'edat de consentiment **s'eleva a 18 anys** en cas d'engany o abús d'una posició reconeguda de confiança, autoritat o influència sobre el/la menor. També s'hi preveu una excepció per a menors amb poca diferència d'edat ("clàusula de proximitat d'edat").

Posteriorment, la Llei Orgànica 10/2022, de 6 de setembre, de garantia integral de la llibertat sexual, va introduir una nova regulació dels delictes contra la llibertat sexual, unificant els tipus d'abús i agressió sexual en un sol tipus: l'agressió sexual. Aquesta llei defineix el consentiment com "la manifestació lliure de la voluntat de la persona mitjançant actes que, en atenció a les circumstàncies del cas, expressin de manera clara la seva voluntat".

A més, la Llei Orgànica 4/2023, de 27 d'abril, va modificar el Codi Penal per ajustar les penes en els delictes contra la llibertat sexual, especialment en casos greus, per evitar l'aplicació de penes mínimes no proporcionades a la gravetat dels fets.

Passos per garantir la protecció infantil

Conscienciació i vigilància

Tots els nens i les nenes que participin en les activitats de Plàudite Teatre han de rebre una explicació clara sobre les formes i la naturalesa dels abusos, la importància de la protecció infantil, el seu paper dins l'activitat i amb qui i com poden comunicar qualsevol preocupació, utilitzant un llenguatge i format fàcilment comprensibles per a ells.

Totes les persones adultes incloses dins l'abast d'aquesta política tenen la responsabilitat de mantenir-se alerta durant tota la participació d'infants, dur a terme una avaluació de riscos i crear entorns segurs (incloent la identificació dels punts d'evacuació a tots els espais i oferint l'assistència necessària).

Per aquest motiu, a l'inici de cada sèrie de tallers, representacions, debats, presentacions, viatges d'intercanvi i altres activitats, els nens i nenes participants rebran aquesta informació. Es distribuirà un resum breu d'aquesta política, redactat en català, les persones que participin en les activitats del projecte.

Revelació d'abús o dany

En cas que es produeixi un incident d'abús que afecti el benestar físic o mental dels i les infants, aquests han de dirigir-se al punt focal de l'activitat o al **Punt Focal de l'entitat** la Coordinadora d'equips, la Sra. **Rosario Perea Buzón**.

La Coordinadora organitzarà i proporcionarà assistència immediata d'acord amb la naturalesa de l'incident, garantint la seguretat de qualsevol informació sensible i la confidencialitat (excepte si la seva preservació posa en risc la seguretat de l'infant).

Actuació

El principi de "l'interès superior de l'infant" s'ha d'aplicar en totes les activitats de Plàudite Teatre. Tant el professorat de l'activitat com el punt focal o un altre adult responsable han de prendre molt seriosament totes les preocupacions que es presentin.

Es durà a terme una avaluació (incloent-ne una de mèdica si cal) per determinar el tipus de suport necessari, i s'oferirà assistència immediata als i les infants afectades per l'incident. La resposta oportuna és essencial.

Quan sigui adient, es contactarà amb famílies o tutors i se'ls informarà de l'incident, proporcionant l'ajuda que calgui. També s'elaborarà un informe de l'incident que documenti tots els detalls, i es contactarà amb professionals de serveis adequats per obtenir suport clínic i assessorament.

Seguiment i tancament

Després d'un incident, es contactarà amb els serveis pertinents per desenvolupar suports adequats per a infants, adolescents i altres persones directament afectades o implicades. En funció de les circumstàncies, això pot incloure:

- Suport psicològic i acompanyament emocional
- Derivacions per a teràpia més especialitzada si cal
- Suport per a les persones responsables de respondre a l'incident
- Realització d'una reunió de revisió per extreure'n aprenentatges
- Derivacions mèdiques

2. Persones

Representants de Protecció Infantil

L'equip executiu i tècnic de Plàudite Teatre, representat per la seva directora, **Sra. Eugenia Delgado Mata**, és responsable de garantir el compliment d'aquesta política i d'assegurar que les mesures de protecció infantil estiguin integrades a tota l'organització i al conjunt de la xarxa d'entitats sòcies dels projectes. La Sra. Eugenia Delgado Mata exercirà com a **Responsable de Protecció Infantil (CPO)**.

La **Coordinadora d'equips, Sra. Rosario Perea Buzón**, actuarà com a **punt focal dels projectes** i serà la persona designada per tractar qüestions relacionades amb la protecció infantil en el marc dels projectes i de les activitats desenvolupades als espais de Plàudite com d'altres on es duen a terme les activitats promogudes i gestionades per l'entitat tant en territori espanyol com al estranger en el cas de projectes internacionals.

En cas que la Sra. Rosario Perea Buzón estigui absent, la **Sra. Claudia Rosignoli**, responsable de cooperació, assumirà el paper de punt focal dels projectes per a totes les activitats vinculades a Plàudite Teatre.

A més, es designaran **punts focals per activitat** entre els membres de l'equip artístic i pedagògic de Plàudite que duguin a terme els tallers, assajos, activitats de capacitació, organització i supervisió de les representacions, etc. Aquestes persones seran les responsables de referència disponibles durant el desenvolupament de cada activitat. A l'inici de les activitats, s'informarà els infants de qui són els punts focals tant per a l'activitat específica com per al conjunt del projecte.

Les **famílies, professorat, orientadores i personal dels centres educatius** seran responsables de la seguretat i protecció dels infants fora de les activitats de Plàudite Teatre.

El **punt focal dels projectes** té la responsabilitat i gestió general de la **promoció, sensibilització i implementació de la Política de Protecció Infantil** en totes les activitats de Plàudite Teatre, amb l'objectiu de garantir:

- El seguiment de la política i la comunicació a Plàudite Teatre, al personal i als altres persones adultes implicades sobre qualsevol desenvolupament rellevant.

- Garantir que totes les persones implicades en els projectes coneguin la identitat dels Representants de Protecció Infantil.
- Assegurar l'alineació i complementaritat entre aquesta Política de Protecció a la Infància i les polítiques i pràctiques vigents als centres educatius associats al projecte. Es proporcionarà una còpia d'aquesta política als equips directius, professorat i personal dels centres, i se'ls convidarà a compartir les seves pròpies polítiques, així com les seves opinions, experiències i reflexions, amb l'objectiu de construir una col·laboració clara i assumir un compromís conjunt per garantir la protecció dels infants.
- Desenvolupar i coordinar formacions, sessions informatives i recursos sobre protecció infantil segons sigui necessari.
- Mantenir les bones pràctiques i el compliment dels requeriments legals.
- Revisar aquesta política anualment.
- Actuar com a font de suport i informació sobre qüestions relacionades amb la protecció infantil per a totes les persones adultes incloses dins l'abast d'aquesta política.
- Quan sorgeixi una preocupació o incident, exercir com a punt focal principal per prendre decisions i coordinar-se amb les parts interessades corresponents.
- Mantenir un registre de totes les preocupacions expressades en relació amb qüestions de protecció infantil.
- Totes les persones visitants, familiars, docents, expertes, consultores i públic que, dins del seu àmbit de responsabilitat, estiguin en contacte amb infants a través de l'organització, han de rebre, signar i retornar una còpia de la Política de Protecció Infantil. Se'ls ha d'informar que han de complir la política en totes les interaccions i comunicacions amb infants durant les activitats.
- Els i les infants i les famílies amb qui Plàudite Teatre treballa han de ser coneixedors de la Política de Protecció Infantil i dels procediments locals aplicables.
- Aquelles persones que informin de preocupacions relacionades amb la protecció infantil, o que siguin acusades d'abús infantil, han de rebre la cura, suport i protecció adequats durant tot el procés, incloent qualsevol risc per a la seva seguretat i possibles represàlies derivades de l'incident o de l'acte de comunicar-lo.
- Durant les activitats, especialment aquelles que prevegin l'emmagatzematge de dades personals i/o la gravació d'imatges:
 - S'ha d'obtenir autorització signada per part de les famílies/tutors en compliment del Reglament General de Protecció de Dades (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, i pel qual es deroga la

Directiva 95/46/CE (RGPD), i de la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar, i a la pròpia imatge.

- Tot el personal de Plàudite Teatre ha de respectar el dret d'infants i adolescents a la seva pròpia imatge, la seva intimitat i la seva dignitat. Per a fotografiar o gravar a nens i nenes utilitzarem els dispositius del Plàudite Teatre (càmera de fotos, càmera de vídeo o mòbil) destinats per a aquesta fi. No farem ús dels nostres dispositius personals, ni utilitzarem les imatges en les xarxes socials personals (per exemple, Facebook, Twitter, Instagram, Whatsapp), excepte tenir una autorització expressa per a això.
- Durant els viatges amb menors:
 - S'ha d'omplir un formulari de sortida, que inclogui els detalls del viatge i una secció perquè les famílies/tutors donin el seu consentiment. Aquests formularis han de ser retornats abans de l'activitat i han d'acompanyar els documents d'informació i consentiment del grup. (Si encara no s'ha completat un formulari d'informació/consentiment per a un infant o jove, s'haurà de completar).
 - S'ha de disposar d'una assegurança adequada per a les activitats i el treball desenvolupat.

Si es sospita que el/la Responsable de Protecció Infantil (CPO) ha comès un abús

Sra. Rosario Perea Buzón, Secretaria de la Junta Directiva

email: bustia@plaudite.org

Tel: +34 635 22 72 36

Responsable de Protecció Infantil (CPO) per a la integració de la política

Sra. Eugenia Delgado Mata, Directora de Plàudite Teatre

email: direccion@plaudite.org

Tel: +34 618 53 17 08

Si una persona adulta no està d'acord amb el curs d'acció proposat

Sra. Claudia Rosignoli, Responsable de cooperació

email: projects@plaudite.org

Tel: +34 931 243 206

Punt focal de Plàudite Teatre

Sra. Rosario Perea Buzón, Coordinadora d'equips

email: bustia@plaudite.org

Tel: +34 635 22 72 36

Seguretat

Un grup d'infants o joves menors de setze anys **no hauria de quedar-se sense supervisió en cap moment.**

El personal **ha d'evitar quedar-se sol amb un infant o jove durant molt de temps.** Si és necessari estar sol amb un infant (per exemple, per prestar primers auxilis o si el menor està angoixat), s'ha d'assegurar que **un altre membre de l'equip en sigui informat** i conegui el motiu i el lloc.

Contractació i implicació del personal i col·laboradors

El personal, experts i consultors contractats en el marc dels projectes i activitats de Plàudite Teatre rebran una **declaració amb les responsabilitats del seu rol**, en relació amb els requisits d'aquesta Política de Protecció Infantil. Les entrevistes **inclouran una conversa sobre protecció infantil** per explicar clarament el compromís de Plàudite Teatre amb aquesta temàtica.

Es desenvoluparà una declaració de compromís de confidencialitat i les noves incorporacions hauran de proporcionar la documentació sobre absència de condemnes passades, processos disciplinaris pendents o antecedents penals.

Durant les entrevistes, es parlarà amb els candidats sobre **coneixements, experiències i actituds relacionades amb la protecció infantil.**

Tant el personal com els experts externs seran contractats **després d'haver superat les comprovacions penals necessàries**, especialment en relació amb delictes contra els drets dels infants. Es demanaran referències i **el Certificat de Delictes de Naturalesa Sexual** per a aquelles persones seleccionades per treballar amb infants.

Durant el procés de selecció, Plàudite Teatre sol·licitarà **documentació que acrediti la identitat dels referents** i verificarà les qualificacions necessàries per dur a terme les activitats amb infants.

Les persones expertes i consultores seleccionades **rebran una còpia de la Política de Protecció Infantil** i, si s'escau, se'ls explicarà clarament la seva responsabilitat com a **punt focal de l'activitat.**

A més:

- Es garantirà una gestió eficaç del personal i de les persones expertes externes mitjançant supervisió, suport, formació i mesures d'assegurament de qualitat.
- Es proporcionaran entorns físics segurs per a infants, joves, personal i experts, aplicant les mesures de seguretat i salut segons la legislació vigent.
- Les persones encarregades de la contractació dins de Plàudite Teatre han de tenir un coneixement profund de les polítiques i bones pràctiques en protecció infantil.
- Es plantejaran preguntes específiques durant les entrevistes per identificar actituds i valors relacionats amb la protecció dels infants.

- S'informarà clarament al personal i experts externs que no es tolerarà cap mena d'abús ni dany a infants, i que totes les persones adultes involucrades tenen l'obligació de vetllar per la seguretat dels infants, tant dins com fora de les instal·lacions.
- Es posarà una atenció especial a garantir mesures preventives i de control en cas que les activitats tinguin lloc en espais desconeguts o fora d'un context familiar, assegurant vigilància a totes les sortides i controls periòdics durant l'activitat.

La **Responsable de Protecció Infantil, Sra. Eugenia Delgado Mata**, directora de Plàudite Teatre, tindrà dret a **vetar la contractació de personal i experts externs** si considera que el seu historial penal o experiència prèvia no són adequats.

Codi de conducta

Aquesta Política de Protecció a la Infància inclou directrius específiques sobre la conducta del personal.

Totes les persones adultes incloses dins l'abast d'aquesta política, així com els i les infants participants als projectes, estan obligades a respectar el següent Codi de conducta, que estableix:

- **Accions que el personal ha de dur a terme** per empoderar i protegir la infància
- **Accions que hauria d'evitar**
- **Accions que ha d'evitar en tot cas**

Respectar aquest Codi de Conducta protegeix els infants d'abusos i les persones adultes d'acusacions de mala conducta o abús.

No facis:

- Colpejar o agredir físicament infants
- Establir relacions físiques/sexuals amb infants
- Establir relacions amb infants que es puguin interpretar com a explotadores o abusives
- Actuar de manera abusiva o posar en risc un infant
- Utilitzar un llenguatge, fer suggeriments o oferir consells inadequats, ofensius o abusius
- Comportar-se físicament de manera inapropiada o provocadora
- Dormir a la mateixa habitació que un infant (excepte en circumstàncies excepcionals i amb el consentiment de l'infant, els seus responsables legals i el punt focal de protecció)
- Fer per un infant activitats de caràcter personal que ell mateix pugui fer sol
- Permetre o participar en conductes infantils il·legals, insegures o abusives

- Avergonyir, humiliar, menysprear o degradar els infants o adolescents, o cometre abús emocional
- Discriminar, tractar de manera desigual o afavorir determinats infants exclouent-ne d'altres
- Exposar infants i adolescents a materials pornogràfics en format electrònic o de qualsevol altra mena

Fes:

- Respectar i protegir la **confidencialitat** de tots els i les infants i adolescents i de la seva informació personal
- Utilitzar un **llenguatge adequat per a infants** i comunicar-se amb claredat
- **Respectar l'opinió dels infants** i garantir igualtat d'oportunitats per expressar-se
- Assegurar que **totes les activitats dels projectes siguin espais lliures de fum, drogues i alcohol**
- Vestir-se de manera **adequada i respectuosa**

A més, la Coordinadora d'equips garantirà que **els infants rebin informació simplificada** (en format PowerPoint o fulletó) sobre les diferents **fontes de suport** disponibles a través d'organitzacions i departaments competents.

Infants i famílies participants seran **convidats a compartir les seves opinions** sobre la violència i l'abús infantil, així com **propostes per prevenir-los**.

Tant adults com infants rebran una còpia de **l'Informe de denúncia/notificació d'incident**.

Treball amb socis i entitats associades

Les escoles i altres organitzacions associades, tant a nivell local com nacional i internacional, es comprometen a donar-se suport mutu per garantir el compliment i la competència en matèria de protecció infantil. En aquest marc, es proporcionaran i intercanviaran recursos i suport.

Plàudite Teatre i les organitzacions associades es reserven el dret de notificar directament a les autoritats competents qualsevol preocupació sobre abús infantil quan hi hagi desacords sobre les accions a emprendre per protegir els infants.

En el cas de projectes de cooperació internacional, si **Plàudite Teatre n'és l'entitat coordinadora**, es redactarà un acord escrit. L'objectiu de l'acord escrit és garantir clarament quina organització és responsable d'actuar en cada circumstància concreta dins de les activitats del projecte internacional, de manera que:

- S'actui en relació amb infants en situació de risc
- No es dupliqui innecessàriament el treball
- L'infant no sigui sotmès/a a preguntes innecessàries

- Els esdeveniments o activitats organitzats individualment o conjuntament amb socis estiguin clarament identificats en termes de jurisdicció i responsabilitat en matèria de protecció infantil

Tots els esdeveniments o activitats organitzats per Plàudite Teatre en el marc dels projectes internacionals quedaran automàticament emparats per aquest procediment.

Les preocupacions sobre abusos comesos pel personal d'organitzacions sòcies o associades s'han de tractar com a qüestions de protecció infantil, i s'han de gestionar segons l'estipulat en aquest procediment.

Pel que fa específicament a les escoles associades, Plàudite Teatre vetllarà per garantir que:

- Les escoles sòcies disposin de polítiques pròpies i efectives de protecció infantil
- Les escoles i el personal docent implicats en el projecte no tinguin antecedents penals ni processos judicials oberts, ni estiguin sospitosos d'haver vulnerat drets dels infants
- Existeixin mecanismes efectius de queixes i alertes (whistleblowing) en col·laboració amb les escoles i el professorat, els quals seran descrits en l'acord escrit

Si es comunica una preocupació relacionada amb personal contractat per una de les entitats sòcies, la persona que rebí la notificació podrà contactar immediatament amb la Sra. Eugenia Delgado Mata, directora de Plàudite Teatre, qui informará el/la representant de protecció infantil i/o la persona responsable legal principal de l'organització sòcia, si escau, i prendrà les mesures adequades.

Formacions

Tot el personal de Plàudite Teatre, així com les persones expertes i consultores, rebran formació sobre protecció i salvaguarda infantil d'acord amb aquesta política durant la implementació dels projectes.

3. Procediments

Directrius per a la denúncia/notificació i resposta

Les directrius per **notificar incidents i emergències que afectin infants** han estat desenvolupades específicament per ser aplicades durant les activitats de Plàudite Teatre, on la **seguretat i/o el benestar dels i les infants** puguin veure's compromesos.

Qualsevol preocupació i/o denúncia relacionada amb la protecció infantil **es pot comunicar per escrit o verbalment** a la **Punt Focal de l'entitat/Coordinadora d'equips** o al **Punt Focal de l'activitat**, que la **gestionarà amb la màxima confidencialitat** i s'assegurarà que **es tracti adequadament** i s'hi doni resposta.

Els **CANALS** de denúncia/notificació per escrit habilitats són:

- Bústia lila a l'espai escènic de Plàudite Teatre a l'Edifici Freixas, Carrer de la Glòria, 7, Baixos 1, L'Hospitalet de Llobregat
- **Correu electrònic dedicat:** bustia@plaudite.org

En cas d'emergència, i si hi ha conflicte entre els protocols locals i aquesta Política de Protecció Infantil, prevaldrà aquesta política.

Sospita d'abús infantil i possibles indicadors

Hi ha diverses situacions en què les persones adultes incloses dins l'abast d'aquest document poden sospitar d'un cas d'abús infantil, tant durant com fora de les activitats dels projectes de Plàudite Teatre. Aquestes poden incloure:

- Un/a menor explica directament que està sent o ha estat víctima d'abús
- Un/a menor presenta una lesió sense una explicació satisfactòria
- Un/a menor es comporta o apareix d'una manera que genera preocupació
- Un/a menor abusa d'un/a altre/a infant
- Una persona adulta inclosa en aquest document abusa d'un infant
- Persones adultes o infants veient contingut d'abús infantil a Internet
- Ser informat o presenciar un cas d'abús per part d'un desconegut o d'una persona coneguda

Alguns exemples de possibles indicadors d'abús inclouen:

- Un/a menor que es fa mal voluntàriament
- Un/a menor que presenta coneixements o conductes sexuals no apropiades per a la seva edat
- Un/a menor que sovint es mostra molt introvertit o tancat
- Un/a menor que mostra mala higiene personal de forma recurrent
- Un/a menor que passa gana sovint, o que va vestit de manera inadequada per l'estació de l'any
- Un/a menor que fuig sovint de casa
- Un/a menor que es troba habitualment en situacions insegures o no rep atenció mèdica quan la necessita
- Un/a menor que és constantment menyspreat, insultat, humiliat o ridiculitzat
- Un/a menor que mostra por intensa envers certs adults i es resisteix a quedar-s'hi sol
- Un/a menor amb canvis emocionals inexplicables, com depressió, ansietat o agressivitat extrema
- Un/a menor que presenta molèsties físiques freqüents, com mal de cap o de panxa

- Un/a menor amb ansietat per separació (més intensa del que seria esperable per l'edat) o dificultats per dormir (por d'adormir-se)
- Un/a menor que es preocupa constantment per possibles perills
- Un/a menor que sembla haver perdut habilitats que havia adquirit prèviament
- Un/a menor que es retira dels altres o es nega a participar en les activitats (un canvi de comportament habitualment sociable cap a actituds d'aïllament: l'alumna o alumne no juga ni es relaciona amb altres infants).

La llista anterior **no és exhaustiva**, i la presència d'un o més d'aquests comportaments **no indica necessàriament un cas d'abús**. En alguns casos, aquests indicadors poden tenir una explicació acceptable, però totes les persones adultes incloses dins l'abast d'aquest document han de ser conscients de quin tipus d'abús podria ser, especialment si no hi ha cap altra explicació.

Resposta davant d'una preocupació

Reconèixer l'abús pot ser complex, per exemple:

- L'ansietat de l'infant pel que pot passar si revela l'abús
- El fet que l'infant protegeixi l'agressor
- L'infant no és conegut (per exemple, assisteix a una activitat del projecte DECIDES Europe sense estar registrat)
- Hi ha indicadors possibles d'abús, però no proves definitives

També hi ha diversos factors relacionats amb els adults inclosos dins aquest procediment que poden ser barreres per reconèixer l'abús o actuar davant d'una sospita, com ara:

- Por d'estar equivocat en la sospita
- Por que reportar la preocupació afecti negativament a ells mateixos i/o a l'infant
- Ignorància sobre què pot passar després
- Un sentiment de lleialtat mal entès cap a un/a company/a de feina
- Pensar que la situació és trivial
- Creure que l'abús no es produeix en entorns coneguts, com organitzacions o famílies properes
- Assumir que algú altre ja s'està ocupant del cas

Els efectes de l'abús en els infants varien en funció de molts factors i no es poden predir fàcilment. És una qüestió extremadament greu, i no respondre, no reportar o no investigar pot tenir conseqüències negatives a llarg termini molt importants.

Davant d'una preocupació d'abús, les persones adultes inclosos dins aquest procediment **no han de:**

- **Entrar en pànic** – això pot espantar l'infant i fer-lo callar

- **Investigar els detalls de l'abús** – aquesta és la funció dels serveis de protecció infantil i la policia
- **Pressionar l'infant perquè parli** si no se sent preparat/da
- **Prometre que guardaran el secret**
- **Crear expectatives o esperances** que superin el que realment poden fer
- **Ometre reportar la seva preocupació** segons estableix aquest procediment
- **Ser crítics o emetre judicis**
- **Deixar-se portar per les seves emocions**
- **Projectar les seves pròpies experiències** a la situació
- **Fer derivacions sense el consentiment de la persona assessorada** (o del tutor legal si escau)
- **Intentar gestionar situacions que excedeixin la seva formació**

Davant d'una preocupació d'abús, les persones adultes incloses dins aquest procediment **han de:**

- Donar suport i respecte al nen/nena en un moment especialment difícil, mantenint límits adequats
- Informar l'infant sobre la naturalesa de la Política de Protecció Infantil de Plàudite Teatre, els procediments relacionats, les seves implicacions i els motius pels quals s'adopta aquest enfocament
- Actuar amb rapidesa i prioritzar-ho com una qüestió urgent
- Assegurar-se que l'infant estigui ben informat/da sobre el progrés i els resultats dins del procediment
- Adoptar un enfocament participatiu amb l'infant, i explicar-li que les accions preses són en el seu millor interès, fins i tot si no coincideixen amb les que ell o ella desitjaria
- Buscar o preparar suport a llarg termini per a l'infant / Fer seguiment amb les autoritats locals i serveis socials corresponents
- Escoltar de manera objectiva
- Mantenir el control emocional sobre la situació
- Ser conscient dels límits del seu coneixement, expertesa i capacitat
- Derivar la preocupació als professionals o serveis adequats quan la situació superi el seu nivell d'expertesa

Actuar davant una preocupació

Les persones adultes incloses dins l'abast d'aquesta política (vegeu pàgina 2) han de reportar qualsevol preocupació de protecció infantil a la **Punt Focal de l'entitat, Sra. Rosi**

Perea, qui notificarà immediatament a la **Responsable de Protecció Infantil (CPO), Sra. Eugenia Delgado Mata**, directora de Plàudite Teatre. La CPO s'encarregarà de garantir la implementació integral del procediment.

L'única excepció és **si la CPO és sospitosa d'haver comès abús**. En aquest cas, el Punt Focal de l'activitat ha de notificar a la **Punt Focal** de l'entitat que haurà d'aplicar aquesta Política autònomament.

Si un adult dins l'abast d'aquest procediment no està d'acord amb les accions proposades, pot plantejar la preocupació a la responsable de cooperació, **Sra. Claudia Rosignoli**. Aquestes preocupacions es podran exposar de bona fe, i no comportaran represàlies, venjança ni cap perjudici per a la persona que les manifesti.

En cas que la preocupació sorgeixi a través d'una queixa formal a l'organització (o en altres situacions), aquest document de Política de Protecció Infantil tindrà prioritat.

Formularis de denúncia/notificació d'incidents i confidencialitat

S'ha de redactar un informe inicial per escrit utilitzant el formulari de denúncia/notificació d'incidents (annex 1) i enviar-ne una còpia com més aviat millor al Punt Focal de l'entitat, per correu electrònic o en paper.

Les còpies físiques han de ser conservades pel Punt Focal de l'entitat en un arxiu tancat amb clau, utilitzant un sistema de codis en lloc de noms. Tots els sobres han d'estar marcats com "privat i confidencial" i "per a l'atenció de". Qualsevol circulació o emmagatzematge d'aquestes dades ha de garantir-se amb la màxima cura i respecte per la confidencialitat.

Els documents Word han d'estar protegits amb contrasenya, i la contrasenya ha de ser enviada en una comunicació separada del document (és a dir, en dos correus diferents).

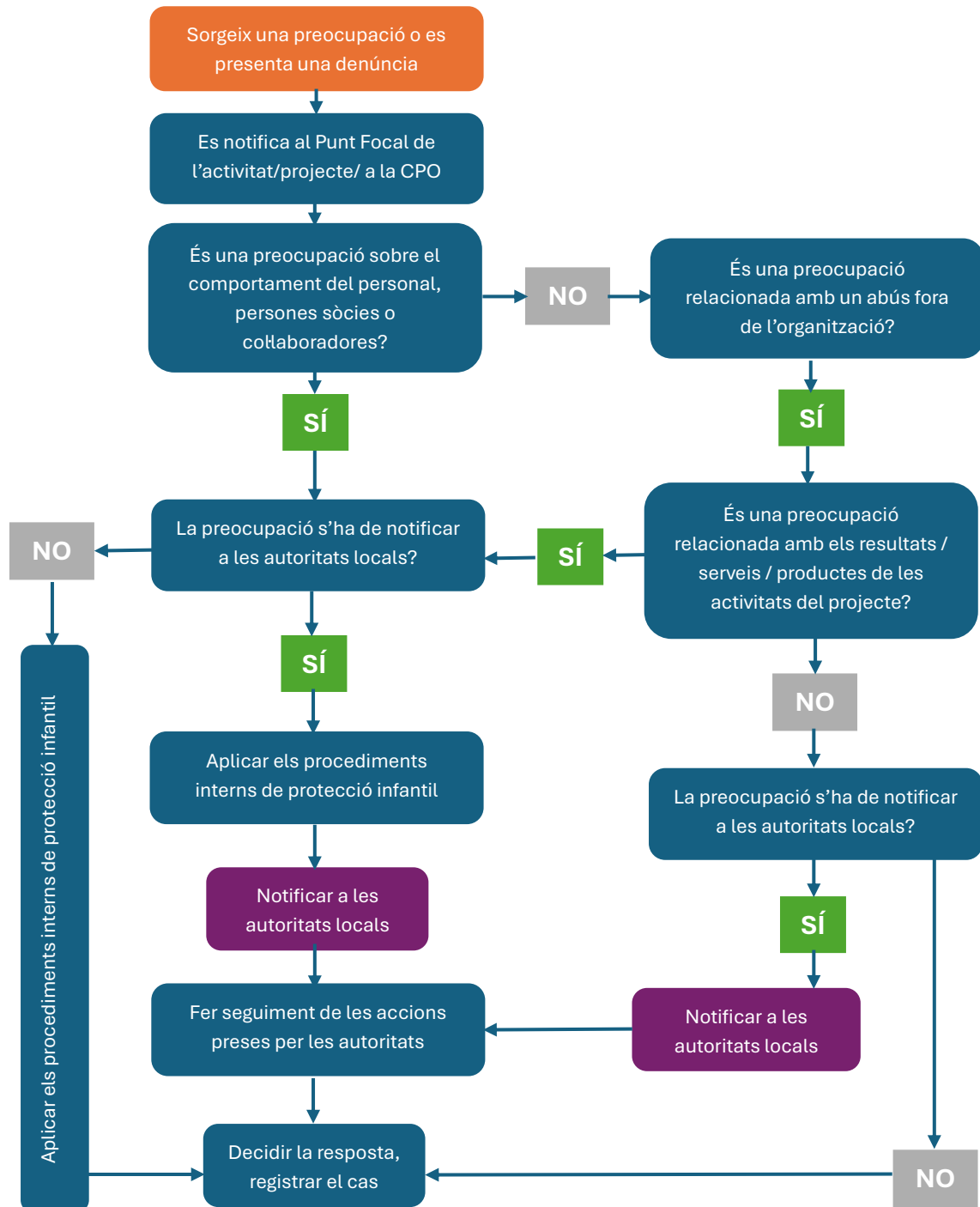
Tots els registres de protecció infantil són gestionats i custodiats de manera segura per Plàudite Teatre.

La **confidencialitat és fonamental**, tant per a l'infant com per a la persona presumptament agressora, durant i després de qualsevol acció duta a terme segons aquest procediment. La indiscreció o negligència poden tenir conseqüències perjudicials per a un possible procediment legal, per a la dignitat i autoestima de l'infant, o per a la persona acusada, especialment si posteriorment es determina que no hi ha cas o responsabilitat.

És responsabilitat de **tothom garantir la seguretat del coneixement, la informació i els registres**. Els detalls dels casos **només s'han de comunicar a les persones que realment necessitin conèixer-los** ("need to know").

Procediments de notificació

El **diagrama següent**, adaptat del model *Keeping Children Safe*, resumeix el procediment de denúncia/notificació per Plàudite Teatre. Aquest procediment es revisarà anualment i s'hi faran modificacions si es consideren necessàries.



4. Responsabilitat

Cada 12 mesos la Coordinadora d'equips elaborarà un informe per:

- Informar sobre el **nombre de casos** que s'han posat en coneixement de l'organització o que s'han gestionat;
- Informar si els **sistemes i processos actuals han permès prevenir riscos d'abús**;
- Informar sobre els **procediments, sistemes i casos de protecció infantil** dins de les organitzacions sòcies tant a Espanya com als altres països.

La **Política de Protecció Infantil** i les seves actualitzacions posteriors seran **avaluades, auditades i verificades per un/a advocat/da extern/a**.

CONTACTES D'EMERGÈNCIA LOCALS

- Telèfon únic d'emergències – 112
- CatSalut Respon – 061
- Policia Nacional – 091
- Guàrdia Civil – 062

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

- Guàrdia Urbana – 112
- Mossos d'Esquadra – 112
- Sindica de Greuges – +34 93 403 29 00
- Observatori de la infància de l'Hospitalet – +34 607 721 116
- Centre d'Atenció i Informació a la Dona – +34 93 403 62 70

ACCIDENTS I EMERGÈNCIES

- Hospital Universitari de la Vall d'Hebron – (+34) 934 893 000
- Hospital Clínic i Provincial – (+34) 932 275 400
- Hospital de la Santa Creu i Sant Pau – (+34) 932 919 000
- Hospital del Mar – (+34) 932 483 000
- Hospital Sant Joan de Déu – (+34) 932 532 100
- Hospital Universitari de Bellvitge – (+34) 932 607 500
- Hospital Universitari Germans Trias i Pujol – Can Ruti – (+34) 934 651 200

SERVEIS D'ATENCIÓ A LES VÍCTIMES

- Servei Infància Respon – 116 111
- Centre d'Urgències i Emergències Socials de Barcelona (CUESB) – (+34) 900 703 030

SUPORT PSICOSOCIAL

- **Fundació Rana** – (+34) 971 724 795
- **ACIM – Associació Catalana per a la Infància Maltractada** – (+34) 93 511 4416 / (+34) 660 139 467
- **Fundació Concepció Juvanteny** – (+34) 93 218 68 64

SERVEIS SOCIALS

- **Servei d'Atenció, Recuperació i Acol·lida (SARA)** – (+34) 900 922 357
- **Servei d'atenció permanent contra la violència masclista** – (+34) 900 900 120
- **Oficina per a la No Discriminació** – (+34) 934 132 000
- **Centre d'Urgències i Emergències Socials de Barcelona** – (+34) 900 703 030

PERSONA DE CONTACTE RELLEVANT PER AL PROCEDIMENT

- **Rosario Perea Buzón, Punt Focal** de l'entitat, Plàudite Teatre – Tel. +34 635 22 72 36 – bustia@plaudite.org
- **Eugenia Delgado Mata, Responsable de Protecció Infantil (CPO)**, Plàudite Teatre – Tel. +34 931 243 206 – direccion@plaudite.org
- **Punt focal de l'activitat** – es determinarà abans de l'inici de les activitats
- Si la CPO és sospitosa d'abús: **Rosario Perea Buzón, Secretària de la Junta Directiva**, Plàudite Teatre – Tel. +34 635 22 72 36 – coordinacio@plaudite.org
- Si un adult no està d'acord amb el curs d'acció proposat: **Claudia Rosignoli, Responsable de cooperació**, Plàudite Teatre – Tel. +34 931 243 206 – projects@plaudite.org

Eugenia DELGADO MATA

Directora

Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques

Rosario PEREA BUZÓN

Secretària de la Junta Directiva

Plàudite Teatre. Espai d'Arts Escèniques

Annex 1

Formulari de denúncia/notificació

Atenció: Aquest annex ha d'emplenar-se per la persona que tingui la sospita, preocupació o certesa de qualsevol cas d'incompliment del Codi de Conducta o Política de Protecció a la Infància de Plàudite Teatre i ha de remetre's al Punt Focal dins de les 24 hores des de l'incident o des del moment en què se n'ha tingut coneixement.

Dades de la persona informant	
Nom i cognoms	
Telèfon	
Lloc de feina	
Relació amb el nen/a afectat/ada	
Dades de la persona denunciada	
Nom i cognoms	
Lloc de feina	
Relació amb el nen/a afectat/ada	
Dades del nen/a afectat/ada (si es coneixen)	
Edat	
Sexe	
Activitat/Projecte	
Detalls de l'incident (què, qui, on, quan -incloure les mateixes paraules del nen/a afectat/ada si fos possible-, mesures adoptades fins al moment)	
Dades dels testimonis	
Nom i cognoms	
Telèfon	
Relació amb el nen/a	
Lloc i data	Firma

