



Ajuntament de L'Hospitalet

PROGRAMA D'ESPECTACLES PER A CENTRES EDUCATIUS 2026-2027



PROGRAMACIÓ:



GESTIÓ RESERVES:



L'Auditori Barradas i el Teatre Joventut presenten una programació d'espectacles adreçada als centres educatius, amb propostes per a alumnat des d'13 fins a Batxillerat. La programació inclou espectacles professionals de teatre, música, dansa, circ i altres disciplines escèniques, seleccionats per la seva qualitat artística i el seu valor educatiu.

A través de Plaudite Teatre, els centres disposen d'un acompanyament pedagògic que complementa l'experiència artística i afavoreix el treball dels continguts abans i després de la funció. Aquest acompanyament inclou guies didàctiques i suport en la gestió de l'assistència als espais escènics.

Curs 2026-2027 – Informació important

Mentre duren les obres de reforma del Teatre Joventut, la programació escolar es desenvolupa en diferents equipaments i espais de la ciutat, garantint la continuïtat de l'activitat i apropant les arts escèniques a nous entorns educatius i culturals.

Informació i reserves

Plaudite Teatre

Tel. 622 355 312

programaeducatiu@plaudite.org

També disponible a la [Guia Intro](#) de L'Hospitalet de Llobregat.

Auditori Barradas

Dimecres, 7 d'octubre, 10:00

Dijous, 8 d'octubre, 10:00

RAU-RAU

La Tresca i la Verdesca



Rau-rau és un àlbum de sorolls. Una col·lecció dels sons que pot fer un cos (perquè en fem, vulguem o no): plors, crits, ossos, gasos, badalls, batecs, xarrups, esternuts... Estem vius i, per tant, sonem.

Una mirada lúcida i lúdica sobre la gran varietat de sons que genera el cos humà i l'entorn que ens envolta. Respirar, caminar, pensar... tot sona. Escoltem-nos el cos, i a veure què sentim.

Dramatúrgia i lletres:

Jordi Palet i Puig

Intèrprets:

Claudi Llobet

Jordi López

Toni López

 [Veure Teaser](#)

Música

CI / CM / CS

6-12 anys

català

60 minuts

Auditori Barradas

Dijous, 22 d'octubre, 10:00

Divendres, 23 d'octubre, 10:00

EL GALLO DORMILÓN

Teatro Imagina



A la granja de Genara, el gall està trist, passa el dia dormint i la granja no funciona. La resta d'animals es preocupen pel seu company i busquen una solució al problema.

Intèrprets:

Grup de Teatre Imagina

Aquest muntatge teatral és una obra original creada i interpretada per persones amb experiència en salut mental que formen part de l'Associació Grup de Teatre Imagina, una entitat que promou la participació, la convivència i el creixement personal a través del teatre. Espectacle no professional. Setmana de la Salut Mental.

Teatre inclusiu

CM / CS

8-12 anys

català i
castellà

60 minuts

Auditori Barradas

Dimecres, 28 d'octubre, 11:00

Dijous, 29 d'octubre, 11:00

SOBRE LA TIRANIA

Companyia Globus



Una obra en defensa dels valors democràtics a través d'una reflexió profunda sobre la nostra història recent. Amb un projector vintage, crea una atmosfera única que ens transporta al segle XX per mostrar-nos les lliçons que podem aprendre —i desaprendre— avui, al segle XXI.

A partir dels esdeveniments que van portar a l'ascens de règims autoritaris a molts països d'Europa, ens alerta dels perills actuals que amenacen les nostres llibertats.

Basat en el llibre *On Tyranny* de

Timothy Snyder

Direcció:

Carles Grau

Intèrprets:

Òscar Intente

 [Veure Teaser](#)

Teatre
documental

ESO / BATX

14-18 anys

català

55 minuts

Auditori Barradas

Dijous, 5 de novembre, 10:00

Divendres, 6 de novembre, 10:00

KARIGURI

Giramagic



Una cabana efímera construïda per abrigar un impuls poètic. Un cargol arrossega amb paciència l'inici del món. El món dels somnis. Un viatge en espiral! Dues persones, primavera i tardor, joventut i vellesa, lentitud i rapidesa, terra i cel. La dansa còsmica de la trobada.

Un espectacle suggerent i participatiu que provoca la imaginació i la sorpresa del públic. Màgia, titelles, màscares, clown i teatre físic s'uneixen en un paisatge sonor i visual, en un treball artesanal creat a partir de materials orgànics i reciclats.

Direcció:

Joana Rhein

Intèrprets:

Joana Rhein

Miquel Crespi

 [Veure Teaser](#)

Teatre visual

CI / CM

6-10 anys

sense text

60 minuts

Auditori Barradas
Dimarts, 17 de novembre, 10:00

COMBATE POÉTICO

Dani Orviz i Salva Soler



Els poetes **Dani Orviz i Salva Soler**, dos referents mundials del *Poetry Slam* i la poesia escènica, presenten un espectacle interactiu en el qual, recreant un combat de boxa, s'enfronten amb els seus textos durant cinc assalts, deixant que sigui el mateix públic qui decideixi qui dels dos aconsegueix guanyar el Cinturó dels Versos Pesats.

Amb una poesia nova, fresca, dinàmica, carregada d'energia, ritme i emoció, els artistes presenten un espectacle que viatja de manera frenètica, però emotiva, a través de temàtiques tan diverses com l'amor, l'humor, la crítica social, l'espiritualitat i tot allò que ens fa humans.

Boxejadors/poetes:
Salva Soler i Dani Orviz
Àrbitre/speaker:
Hector Huve

 [Veure Teaser](#)

Poesia escènica

ESO / BATX

14-18 anys

castellà

50 minuts

Auditori Barradas

Dijous, 3 de desembre, 09:30

Dijous, 3 de desembre, 11:00

LA GRANJA MÉS PETITA DEL MÓN

Cia. Teatre Anna Roca



Benvinguts a la Granja més petita del món... i us preguntareu: per què és la granja més petita del món?

En aquesta granja només hi tenim una vaca, unes gallines, un conill... ah! una masiaire i una masovera.

La masovera ens explica les històries dels animals de la granja i les seves aventures fora d'ella. La masiaire prefereix explicar-se a través de la música, amb cançons que ens parlen d'històries i emocions.

Dramatúrgia i direcció:

Anna Roca

Intèrprets:

Anna Roca

Música en directe:

Marta Rius

 [Veure Teaser](#)

Teatre / música

INF / CI

3-7 anys

catàla

50 minuts

Auditori Barradas

Dimecres, 9 de desembre, 10:00

Dijous, 10 de desembre, 10:00

LUDERE

InHabitants



Un bosc, la casa de l'àvia, un camí d'anada i un perill: no retornar mai més. Es fa de nit a poc a poc, tot és fosc, però uns ulls vigilen: els llops estan afamats.

Ludere proposa una segona lectura del conte de *La Caputxeta Vermella*, una barreja de ficció i realitat per reflexionar sobre els estereotips, les violències normalitzades i els missatges controvertits que sovint s'amaguen darrere dels relats populars. Un reclam per un futur segur, lliure de llops.

Dramatúrgia i direcció:

Marc Rosich

Intèrprets:

**Sofia Colominas, Quim Roca,
Erik Varea, Miquel Rodríguez i
Marta Mora**

 [Veure Teaser](#)

Teatre

CS / ESO

10-14 anys

català

65 minuts

Auditori Barradas
Divendres, 11 de desembre, 10:00

MULAR (o la gran captura)

Cinc Cèntims



Una faula marina sobre la por a allò desconegut i la necessitat humana de controlar la natura i treure'n profit.

Dues amigues que viuen en un poble de la costa surten una nit a veure el mar. No s'imaginen que aquesta escapada aparentment innocent les portarà a descobrir una criatura insòlita. Quan el Sereno ho descobreix, dona el crit d'alerta i activa tot el poble per capturar-la. Aquesta decisió col·lectiva transformarà la vida de les dues noies i també la dels seus veïns i veïnes.

Dramatúrgia i direcció: **Víctor Borràs**

Intèrprets:
Mariona Blanco
Pau Castillo
Irene Mas

 [Veure Teaser](#)

Teatre

CI / CM / CS

6-12 anys

catàla

50 minuts

Auditori Barradas
Divendres, 22 de gener, 10:00

DE QUÈ FA GUST LA LLUNA?

Tutatis



Un grup d'animals alça la mirada. Allà està: la lluna. Rodona, brillant... i, segons diuen, deliciosa. Però com arribar-hi? Tan sols hi ha una manera: pujar uns damunt dels altres, col·laborar i intentar-ho junts. Treballant en equip podran respondre aquella pregunta dolça que tots els nens i nenes volen saber: a què sap la lluna?

Adaptació del conte de **Michael Grejniec**
Direcció:
Meritxell Morera

 [Veure Teaser](#)

Teatre

INF / CI

3-7 anys

catàla

45 minuts

Auditori Barradas

Dimecres, 27 de gener, 10:00

Dijous, 28 de gener, 10:00

PLA PER ROIG

Magrana Escena



Pla per Roig reconstrueix la històrica entrevista que Montserrat Roig va fer a Josep Pla l'hivern de 1972 per a la revista *Destino*. La recrea amb humor, i ens permet gaudir de la genialitat d'aquests dos caràcters únics. Roig, periodista, escriptora i pionera del feminisme català, i Pla, possiblement l'autor català més llegit i popular de totes les èpoques, encarnen dues versions oposades i difícilment conciliables d'entendre el món: ella era jove, feminista, progressista, i ell misògin, conservador i vell.

Dramatúrgia i direcció:

Ferran Utzet

Intèrprets:

Jordi Coromina

Laura Roig

 [Veure Teaser](#)

Teatre

ESO / BATX

15-18 anys

català

65 minuts

Auditori Barradas

Dimarts, 9 de febrer, 10:00

Dimecres, 10 de febrer, 10:00

POTS

Tanaka Teatre



Si poguessis guardar un record dins d'un pot, quin triaries?

L'Àlícia és una periodista ambiciosa que només pensa en arribar lluny. Però un fet inesperat la durà a endinsar-se en un món màgic on els records prenen forma i la realitat es confon amb la memòria. Allà, un personatge enigmàtic, entre preguntes sorprenents i una bona dosi d'humor, la convida a mirar endins. I a poc a poc, allò que havia menyspreat pensant que era intranscendent es revela essencial.

Autoria:

Ariadna Matas

Direcció:

Carla Torres

Intèrprets:

Marçal Bayona

Ariadna Matas

 [Veure Teaser](#)

Teatre

CI / CM / CS

6-12 anys

català

50 minuts

Auditori Barradas

Dimarts, 23 de febrer, 10:00

Dimecres, 24 de febrer, 10:00

LA FLAUTA MÀGICA

Volem Òpera



De la mà del simpàtic Papageno, descobriran una història plena d'aventures, personatges fantàstics i melodies inoblidables en una proposta educativa, participativa i divertida, despertant la curiositat i la imaginació a través d'un dels títols més estimats del repertori universal.

Una adaptació especialment pensada per apropar el món de l'òpera als infants.

Autor:

Wolfgang Amadeus Mozart

Intèrprets:

Volem Òpera

Òpera

CM / CS

8-12 anys

V.O. / català

50 minuts

Auditori Barradas
Divendres, 26 de febrer, 10:00

YO NACÍ EN UN SURCO DE JUDÍAS

Almealera



"Tots necessitem menjar. I per poder menjar, necessitem que les persones que produeixen els aliments tinguin unes condicions de treball dignes. I jo veig que, pel camí que anem, aquestes dues premisses bàsiques deixaran de complir-se ben aviat si continuem així."

Yo nací en un surco de judías tracta de respondre a la pregunta de per què cada vegada menys gent es vol dedicar a l'agricultura i a la ramaderia. L'obra recorre la memòria de dones que s'hi dediquen a través d'entrevistes i viatges per territoris rurals.

Dramatúrgia i direcció:
Laura Santos

Intèrprets:
Patricia Arroyo
Belén de Santiago
Laura Santos

 [Veure Teaser](#)

Teatre
documental

ESO / BATX

14-18 anys

castellà

70 minuts

Carrer. Espai per determinar

Divendres, 5 de març, 10:00

PER QUÈ BALLA EN JAN PETIT?

Teatre de l'Aurora



Tres trobadors de llegendes, que recorren el món cercant antigues històries, viatgen a Vilafranca de Roergue, un poble situat a l'antiga regió d'Occitània, per descobrir-nos la veritable història d'en Jan Petit.

El protagonista de la popular cançó que tothom ha ballat no va ser un bufó ni un joglar: va ser un barber occità que va liderar una revolta popular sense precedents que va desafiar la poderosa monarquia francesa.

Direcció:

Joan Arqué

Dramatúrgia:

Salvador S. Sánchez

Intèrprets:

Mariona Ginès, Roger Julià /

Xavi Duch i Ireneu Tranis

 [Veure Teaser](#)

Teatre

CM / CS

8-12 anys

català

55 minuts

Auditori Barradas

Divendres, 12 de març, 9:30

Divendres, 12 de març, 11:00

EL VIAJE DE CARMELA

Fundació Manolo Sanlúcar



Carmela, amb l'ajuda dels seus amics, emprèn un viatge per recuperar les quatre llavors que retornaran la vida a l'arbre del flamenc del seu poble. Al llarg d'aquesta aventura, descobrirà la riquesa i la diversitat d'aquest art a través de les seves diferents disciplines i formes d'expressió.

Creació i direcció:
Paco Garfía

Un espectacle de la Fundació Manolo Sanlúcar creat per apropar el flamenc als infants mitjançant una proposta participativa, didàctica i plena d'humor.

Dansa Metropolitana 2027

Dansa / taller

CM /CS

8-12 anys

castellà

60 minuts

**Carrer. Centre Cultural
Metropolità Tecla Sala**
Divendres, 12 de març, 10:00

DANSA METROPOLITANA



dansa
metropolitana ■

Informació disponible pròximament.

Dansa

ESO / BATX

14-18 anys



Auditori Barradas

Dijous, 8 d'abril, 10:00

Divendres, 9 d'abril, 10:00

ON VAS, MOBY DICK?

Centre de Titelles de Lleida



A en Tim li agrada molt veure el mar. Per això, sempre que pot, visita la seva àvia al seu poble de pescadors. Allí coneixerà la Kalin, una nena de la seva edat, que li explicarà la història de la Moby Dick. Tot jugant i fent volar la imaginació, en Tim i la Kalin reviuran les aventures de la gran balena blanca per lliurar-se dels arpons del capità Ahab i seguir nedant lliure pels 7 mars.

Adaptació lliure del clàssic
d'**Herman Melville**

Direcció:
Joan-Andreu Vallvé

Intèrprets:
Clara Olmo
Albert Garcia

 [Veure Teaser](#)

Titelles

INF / CI / CM

5-10 anys

català

50 minuts

Auditori Barradas

Dijous, 15 d'abril, 09:30

Dijous, 15 d'abril, 11:00

LA TEMPESTA

Cia. Zero en Conducta



Una llàgrima pot ser la gota que fa vessar el got.

Al Pablito li ronda pel cap des de fa un temps un núvol que no li deixa veure el sol, ni ballar ni escriure. A més, li treu la llum al seu somriure i fins i tot els trons li fan mal a la panxa. El Pablito sap que, perquè aquest núvol desaparegui, primer ha de ploure.

En aquesta odissea de barri acompanyarem un heroi que vol plorar, que encara no sap ben bé com fer-ho, però que descobrirà que val la pena aprendre'n, perquè després de tota tempesta sempre arriba la calma.

Direcció:

José Puchades (Putxa)

Julieta Gascón

Intèrprets:

Iona Balcells

Victoria Minguez

Ramón Ródenas

 [Veure Teaser](#)

Titelles

CM / CS

8-12 anys

catàla

55 minuts

Carrer. Espai per determinar
Divendres, 16 d'abril, 10:00

EL BARBERO DE SEVILLA

Orquestra Simfònica del Vallès



Informació disponible pròximament.

Autor:

Gioachino Rossini

Intèrprets:

Orquestra Simfònica del Vallès

Òpera

ESO / BATX

12-18 anys



Auditori Barradas

Dimecres, 21 d'abril, 10:00

Dijous, 22 d'abril, 10:00

4 GATS

Cia. Mea Culpa



Us imagineu un episodi de Crims amb la Víctor Català, o sentir una versió rap d'un poema medieval del Guillem de Berguedà, una ballada d'una sardana més contemporània, sentir les paraules iròniques de Santiago Rusiñol, conèixer més a fons a Mercè Rodoreda, un apartat de cuina amb Josep Pla, o veure en un format de sèrie els capítols amorosos de Tirant lo Blanc?

4 GATS és un espectacle que combina humor, emoció i irreverència per parlar de la literatura catalana.

Direcció:

Leo Vicente i Xisco Segura

Intèrprets:

Cristina Murillo

Mel Salvatierra

Eduard Serra

 [Veure Teaser](#)

**Podcast
teatralitzat**

ESO / BATX

12-18 anys

català

75 minuts

Carrer. Espai per determinar

Divendres, 14 de maig, 10:00

ENTRE EL CEL I LA TERRA

Circ Pistolet



Què passa quan 12 acròbates decideixen que el cel no està tan lluny com sembla?

A través d'equilibris, torres humanes i llançaments, es construeix una arquitectura escènica viva on el treball col·lectiu esdevé essencial.

Humor, música, risc i precisió defineixen un llenguatge escènic basat en la confiança entre cossos, en una reivindicació del circ en la seva forma més pura.

Intèrprets:

Tomàs Cardús, Liam Carmody,
Théo Corre, Willem Rys, Aarón
Tombrock, Odilo Fernández,
Quentin Denz, Pablo
Domychovsky, Jorge Bobés,
Lucas Cantero, Rat Serra i
Pauline Talon

 [Veure Teaser](#)

Circ

CI / CM / CS /
ESO

6-16 anys

sense text

60 minuts